

TÉCNICAS DE DORADO. PERFECCIONAMIENTO

Profesores	<ul style="list-style-type: none">▪ Berta Moreno Licenciada en Bellas Artes, Especialidad Restauración, Pintura y Dorados
Duración	12 horas
Fechas	12, 13 y 14 de septiembre de 2017
Horarios	12 y 13 de septiembre, de 12:00 h. a 15:00 h. y de 16:00 h. a 18:00 h. 14 de septiembre, de 12:00 h. a 14:00 h.
Lugar	Campus de Altea
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">▪ Profundizar en el manejo de herramientas, materiales y técnicas de dorado para la realización de obras artísticas contemporáneas.▪ Aplicar los conocimientos sobre herramientas, materiales y técnicas de dorado en la realización de obras personal.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none">▪ Técnicas al agua (estucado, embolado, aplicación de lámina y bruñido). Profundización, perfeccionamiento y aplicación.▪ Técnicas al mixtión. Profundización, perfeccionamiento y aplicación.
Metodología	Estudio de casos y aplicaciones prácticas.